
















XVI I.C. "S. CHINDEMI"
CRITERI DI VALUTAZIONE PER ORDINE DI SCUOLA E DISCIPLINA

**GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
 SCUOLA DELL'INFANZIA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Il sé e l'altro	8/9/10	 BENE! CI SONO RIUSCITO !
	6/7	 STO FACENDO PROGRESSI!
	4/5	 HO BISOGNO DI FARE PIÙ PRATICA
Il corpo e il movimento	8/9/10	 BENE! CI SONO RIUSCITO !
	6/7	 STO FACENDO PROGRESSI!
	4/5	 HO BISOGNO DI FARE PIÙ PRATICA
Immagini, suoni, colori	8/9/10	 BENE! CI SONO RIUSCITO !
	6/7	 STO FACENDO PROGRESSI!
	4/5	 HO BISOGNO DI FARE PIÙ PRATICA
I discorsi e le parole	8/9/10	 BENE! CI SONO RIUSCITO !
	6/7	 STO FACENDO PROGRESSI!
	4/5	 HO BISOGNO DI FARE PIÙ PRATICA
La conoscenza del mondo (Ordine, Misura, Spazio, Tempo, Natura)	8/9/10	 BENE! CI SONO RIUSCITO !
	6/7	 STO FACENDO PROGRESSI!
	4/5	 HO BISOGNO DI FARE PIÙ PRATICA

SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DELLA LINGUA ITALIANA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DEL TESTO	A 9/10	Analizza la struttura di un testo e comprende le relazioni con il contesto di appartenenza.
	B 7/8	Riconosce i vari tipi di testo, individua le caratteristiche e il genere di appartenenza
	C 6	Riconosce le informazioni essenziali di un testo e decodifica il relativo messaggio.
	D 4/5	Incontra gravi difficoltà nella comprensione e nelle applicazioni.
LESSICO	A 9/10	Impiega in modo funzionale i registri linguistici.
	B 7/8	Usa in modo appropriato e corretto il registro linguistico per la comunicazione orale.
	C 6	Usa in modo semplice ed elementare il registro linguistico per la comunicazione orale.
	D 4/5	Utilizza un registro linguistico povero per la comunicazione orale.
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	A 9/10	Riconosce ed usa consapevolmente ed adeguatamente le strutture linguistiche.
	B 7/8	Riconosce ed analizza le funzioni degli elementi strutturali di un discorso.
	C 6	Riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.
	D 4/5	Evidenzia grosse lacune nel riconoscimento delle principali strutture linguistiche.
PRODUZIONE	A 9/10	Produce testi in modo chiaro, organico e corretto.
	B 7/8	Produce testi organici ed adeguati alla consegna, agli scopi ed ai destinatari.
	C 6	Produce testi semplici e globalmente corretti.
	D 4/5	Sa riutilizzare le conoscenze solo in situazioni semplici e meccaniche.

SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
STORIA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Uso delle fonti	A 9/10	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
	B 7/8	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo abbastanza corretto e adeguato
	C 6	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e abbastanza adeguato
	D 4/5	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e scorretto
Organizzazione delle informazioni	A 9/10	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
	B 7/8	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo abbastanza corretto e adeguato
	C 6	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato
	D 4/5	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto

Produzione scritta e orale	A 9/10	Rappresenta concetti e conoscenze in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
	B 7/8	Rappresenta concetti e conoscenze in modo abbastanza corretto e adeguato
	C 6	Rappresenta concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato
	D 4/5	Rappresenta concetti e conoscenze in modo frammentario e scorretto

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
GEOGRAFIA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
ORIENTAMENTO	A 9/10	Si orienta nello spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
	B 7/8	Si orienta nello spazio vissuto in modo adeguato e sostanzialmente corretto
	C 6	Si orienta nello spazio vissuto in modo essenziale ma con qualche incertezza
	D 4/5	Si orienta nello spazio vissuto in modo non adeguato
Linguaggio della geograficità	A 9/10	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo eccellente e in completa autonomia
	B 7/8	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo e adeguato sostanzialmente corretto
	C 6	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza
	D 4/5	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo non adeguato

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI LINGUA INGLESE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
LISTENING Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	A 9/10	Ascolta e comprende in modo corretto.
	B 7/8	Ascolta e comprende in modo adeguato.
	C 6	Ascolta e comprende in modo essenziale.
	D 4/5	Ascolta e comprende in modo non adeguato.
SPEAKING Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti	A 9/10	Usa la lingua con padronanza.

alla sfera personale		
	B 7/8	Usa la lingua correttamente.
	C 6	Usa la lingua in maniera essenziale.
	D 4/5	Usa la lingua con molte lacune.
READING Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi testi, accompagnati da supporti visivi.	A 9/10	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo.
	B 7/8	Legge in modo corretto e scorrevole.
	C 6	Legge in maniera meccanica.
	D 4/5	Legge in maniera stentata.
WRITING Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	A 9/10	Scrive autonomamente in modo molto corretto.
	B 7/8	Scrive autonomamente in modo corretto.
	C 6	Scrive autonomamente in modo poco corretto.
	D 4/5	Scrive autonomamente in modo scorretto.

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI MATEMATICA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
NUMERI	A 9/10	Calcola in modo rapido e preciso, applica proprietà e individua procedimenti in modo autonomo.
	B 7/8	Calcola in modo corretto. Applica proprietà e individua procedimenti in modo corretto.
	C 6	Calcola in modo adeguato Individua e applica proprietà e procedure di base.
	D 4/5	Calcola in modo inadeguato. Individua e applica proprietà e procedure di base in modo inadeguato.
SPAZIO E FIGURE	A 9/10	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera autonoma.
	B 7/8	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera corretta.
	C 6	Conosce i contenuti essenziali e comprende i procedimenti di base.
	D 4/5	Conosce i contenuti essenziali e comprende i procedimenti di base in modo inadeguato.
RELAZIONI, MISURE, DATE E PREVISIONI	A 9/10	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo autonomo e corretto. Elabora in modo autonomo procedure risolutive di situazioni problematiche.
	B 7/8	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. Elabora procedure risolutive di situazioni problematiche in modo corretto

	C 6	Osserva i fenomeni e ne coglie gli elementi essenziali. Risolve semplici problemi.
	D 4/5	Osserva i fenomeni in modo inadeguato. Risolve semplici problemi solo se sostenuto

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DELLE SCIENZE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Oggetti, materiali e trasformazioni	A 9/10	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo, sicuro e preciso
	B 7/8	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto
	C 6	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale
	D 4/5	Osserva e individua/classifica/co glie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato
Osservare e sperimentare sul campo	A 9/10	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo, completo, corretto e sicuro
	B 7/8	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza autonomo e sicuro
	C 6	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale
	D 4/5	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato
L'uomo, i viventi e l'ambiente	A 9/10	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo, corretto e sicuro
	B 7/8	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza completo, corretto e sicuro
	C 6	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale
	D 4/5	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI MUSICA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
ASCOLTARE E ANALIZZARE	A 9/10	Valuta gli aspetti funzionali ed estetici di un brano associando stati emotivi ai brani ascoltati.
	B 7/8	In generale comprende i brani interpretandoli in modo accettabile.
	C 6	Ascolta e interpreta in maniera sufficiente i fenomeni sonori.
	D 4/5	L'alunno non ascolta adeguatamente e comprende solo parzialmente i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti.
USARE SEMPLICI STRUMENTI	A 9/10	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso

		l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali.
	B 7/8	L'alunno esegue attivamente brani musicali.
	C 6	L' alunno esegue i brani strumentali per imitazione e solo se guidato.
	D 4/5	L' alunno esegue brani strumentali in modo incerto e impreciso.
ESPRIMERSI VOCALMENTE	A 9/10	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali.
	B 7/8	L'alunno esegue attivamente brani vocali.
	C 6	L' alunno esegue brani vocali per imitazione e solo se guidato.
	D 4/5	L'alunno esegue in maniera imprecisa e incerta brani vocali.

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI ARTE E IMMAGINE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	A 9/10	Osserva in modo dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà.
	B 7/8	Osserva in modo abbastanza dettagliato messaggi visivi ed elementi della realtà.
	C 6	Osserva in modo complessivo messaggi visivi ed elementi della realtà.
	D 4/5	Osserva e decodifica in modo incerto messaggi iconici.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	A 9/10	Conosce ed applica con padronanza strumenti e tecniche espressive. Si esprime con un linguaggio grafico- preciso, sicuro ed originale.
	B 7/8	Conosce ed applica in modo abbastanza corretto strumenti e tecniche espressive. Si esprime con un linguaggio grafico-pittorico accettabile, anche senza apporti originali.
	C 6	Si esprime con un linguaggio grafico-pittorico poco personale.
	D 4/5	Il linguaggio grafico pittorico risulta povero ed elementare.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	A 9/10	Ha superato gli stereotipi fondamentali Legge un messaggio visivo ed un'opera d'arte in modo dettagliato e sa collocarla nel giusto contesto storico-culturale.
	B 7/8	Ha superato gli stereotipi in modo soddisfacente.
	C 6	Non ha superato ancora del tutto gli stereotipi fondamentali. Conosce ed applica in modo accettabile strumenti e tecniche espressivi.
	D 4/5	Utilizza quasi esclusivamente stereotipi fondamentali ed applica soltanto semplici tecniche espressive.

SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI TECNOLOGIA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
OSSERVAZIONE ED ANALISI DELLA REALTÀ TECNICA IN RELAZIONE ALL'UOMO E ALL'AMBIENTE	A 9/10	Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale
	B 7/8	Sa riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo
	C 6	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione essenziale
	D 4/5	Conosce in modo parziale gli elementi e i fenomeni della realtà tecnologica
PROGETTAZIONE REALIZZAZIONE E VERIFICA DELLE ESPERIENZE LAVORATIVE	A 9/10	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici o multimediali con scioltezza e proprietà
	B 7/8	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo razionale; usa gli strumenti tecnici o multimediali con sicurezza e in modo appropriato
	C 6	Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo sufficientemente corretto
	D 4/5	Rappresenta e riproduce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo incerto; usa gli strumenti tecnici o multimediali in modo poco corretto
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	A 9/10	Conosce ed usa le vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera autonoma
	B 7/8	Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano in maniera sicura
	C 6	Conosce ed usa i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano più semplici
	D 4/5	E' incerto nell'usare i vari oggetti e strumenti di uso quotidiano
COMPRESIONE ED USO DI LINGUAGGI SPECIFICI	A 9/10	Comprende e usa completamente il linguaggio tecnico
	B 7/8	Comprende e usa con padronanza il linguaggio tecnico

	C 6	Comprende e usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto
	D 4/5	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo

**SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI EDUCAZIONE MOTORIA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
CONOSCERE E RICONOSCERE LE VARIE PARTI DEL CORPO, LA LORO FUNZIONALITÀ E POTENZIALITÀ	A 9/10	Riconosce e denomina in modo sicuro le varie parti del corpo.
	B 7/8	Riconosce e denomina in modo abbastanza sicuro le varie parti del corpo.
	C 6	Se guidato, riconosce e denomina le varie parti del corpo.
	D 4/5	Fatica a riconoscere e a denominare le varie parti del corpo.
PADRONEGGIARE E GESTIRE GLI SCHEMI MOTORI DINAMICI E POSTURALI IN RELAZIONE ALLE VARIABILI SPAZIO- TEMPORALI	A 9/10	Padroneggia con sicurezza gli schemi motori di base in qualsiasi situazione.
	B 7/8	Padroneggia in modo abbastanza sicuro gli schemi motori di base.
	C 6	Padroneggia sufficientemente gli schemi motori di base.
	D 4/5	Fatica a padroneggiare gli schemi motori di base.
PARTECIPARE ATTIVAMENTE AD ATTIVITÀ LUDICO- SPORTIVE RISPETTANDO INDICAZIONI E REGOLE	A 9/10	Conosce le regole dei giochi e le rispetta sempre.
	B 7/8	Conosce abbastanza bene le regole dei giochi e le rispetta.
	C 6	Conosce le regole dei giochi ma non sempre le rispetta.
	D 4/5	Non sempre rispetta le regole dei giochi.

SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
DIO E L'UOMO	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Ha una conoscenza precisa dei contenuti dimostrando una capacità di rielaborazione
	B 7/8	BUONO: Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti
	C 6	SUFFICIENTE: Mostra un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti. E' disponibile al dialogo educativo
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti.
LA BIBBIA E LE FONTI	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Sa riferirsi in modo corretto e preciso ai documenti e ai testi di riferimento. Crea collegamenti
	B 7/8	BUONO: Mostra una certa conoscenza di testi di riferimento
	C 6	SUFFICIENTE: Sa riferirsi in modo adeguato ai testi di riferimento
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non riesce ad usare i testi di riferimento
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Usa un linguaggio appropriato in modo eccellente
	B 7/8	BUONO: Usa un linguaggio specifico in modo adeguato
	C 6	SUFFICIENTE: Conosce ed usa il linguaggio specifico della disciplina.
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non usa il linguaggio specifico in modo adeguato.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione . Si impegna con costanza e responsabilità
	B 7/8	BUONO: Coglie il valore del dialogo, del confronto e dell'importanza della testimonianza cristiana per la storia dell'umanità
	C 6	SUFFICIENTE: Mostra interesse e partecipazione. Coglie in parte il senso dei valori cristiani
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Ha un atteggiamento di generale passività. Impegno molto discontinuo

SCUOLA PRIMARIA
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
COMPORTEMENTO

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
	A 9/10	L'alunno/a dimostra rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione

	B 7/8	L'alunno/a dimostra rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di più richiami, buona consapevolezza del proprio dovere interesse adeguato svolgimento regolare dei compiti assegnati, partecipazione attiva, correttezza nei rapporti interpersonali
	C 6	L'alunno/a dimostra di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; sufficiente consapevolezza del proprio dovere, interesse selettivo, saltuario svolgimento dei compiti assegnati, partecipazione discontinua all'attività didattica, rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.
	D 4/5	L'alunno/a dimostra di aver bisogno di continue sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; scarsa consapevolezza del proprio dovere, interesse selettivo, mancato svolgimento dei compiti assegnati, partecipazione scarsa all'attività didattica, rapporti poco collaborativi con gli altri.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO**

TEMA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
PERTINENZA	A 9/10	L'elaborato è pertinente alla traccia data. Le informazioni sono ordinate in modo efficace secondo un criterio funzionale al tipo di testo e le idee si succedono con chiarezza e ordine logico.
	B 7/8	L'alunno ha rispettato la traccia data. Ha mantenuto ordine nell'esposizione delle idee, ci sono poche lievi incoerenze.
	C 6	Presenta le idee in modo lineare, con poche incoerenze o ripetizioni di concetti.
	D 4/5	Non tutte le richieste sono state rispettate. Si evidenziano diverse incoerenze. Si coglie solo in modo globale il filo del discorso.
CONTENUTO	A 9/10	Il lavoro presenta completezza creativa, sono presenti riflessioni personali e/o argomentazioni approfondite. L'elaborato presenta una certa originalità e ricchezza di contenuto.
	B 7/8	Il testo presenta un impianto abbastanza articolato. Sono presenti osservazioni personali e adeguate argomentazioni.
	C 6	Il testo ha una semplice struttura ideativa.
	D 4/5	I contenuti sono parzialmente o in parte sviluppati. Il testo presenta una struttura ideativa confusa e poco elaborata.
CORRETTEZZA GRAMMATICALE	A 9/10	Le frasi sono ben articolate, corrette, con uso appropriato della subordinazione.
	B 7/8	Le strutture morfosintattiche sono usate in modo sostanzialmente corretto.
	C 6	Le strutture morfosintattiche rilevano alcuni errori di varia natura.
	D 4/5	Sono presenti errori gravi e ricorrenti, che alterano il significato del messaggio.
LESSICO	A 9/10	Il lessico è usato con competenza, efficacia e varietà di scelta.

	B 7/8	Il lessico è appropriato e semplice, a tratti più specifico e curato.
	C 6	Si esprime con lessico corretto, anche se non sempre pertinente.
	D 4/5	L'uso del lessico è generico, improprio e scorretto e presenta molte ripetizioni e incongruenze.

RIASSUNTO

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DEL TESTO	A 9/10	Le sequenze sono comprese efficacemente e trasposte con perfetta corrispondenza nel riassunto
	B 7/8	Le sequenze sono comprese e trasposte correttamente con qualche incoerenza
	C 6	Comprende le sequenze essenziali del testo con qualche incoerenza.
	D 4/5	Comprensione parziale e imprecisa delle sequenze
CAPACITA' DI SINTESI	A 9/10	Le sequenze sono equilibrate, le informazioni complete e corrette Ottima la sintesi
	B 7/8	Le informazioni sono globalmente corrette e complete. Adeguata la sintesi
	C 6	Le informazioni sono imprecise e/o approssimative. La sintesi a volte non segue l'ordine logico
	D 4/5	Le informazioni sono incomplete, e/o scorrette. La sintesi, frammentaria, è incoerente e non segue l'ordine logico
Forma (Morfo-sintassi; ortografia; punteggiatura)	A 9/10	Corretta
	B 7/8	Alcune imprecisioni
	C 6	Occasionali errori di varia natura
	D 4/5	Errori gravi e ricorrenti
LESSICO	A 9/10	Il lessico è pertinente e preciso
	B 7/8	Il lessico è corretto, con occasionali improprietà
	C 6	Si esprime con un lessico comprensibile all'interno del vocabolario di base
	D 4/5	Il lessico è scorretto o sostanzialmente riprodotto il testo da riassumere

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE STORIA E GEOGRAFIA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
ESPOSIZIONE ORALE	A 9/10	Conoscenza integrale dei contenuti Ricco uso del linguaggio specifico Capacità di analisi e sintesi Capacità di individuare relazioni tra diversi contenuti spiegati e tra diverse materie
	B 7/8	Conoscenza non solo dei contenuti essenziali, ma anche di alcuni contenuti di approfondimento Uso del linguaggio specifico anche se con qualche inesattezza Capacità di ripetere, di analisi e sintesi

		Capacità di individuare alcune relazioni tra i diversi contenuti spiegati e tra diverse materie
	C 6	Conoscenza dei contenuti essenziali Esposizione dei contenuti in modo abbastanza chiaro
	D 4/5	Conoscenze parziali, assenza o gravi lacune dei contenuti fondamentali Povertà di lessico

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
CITTADINANZA ATTIVA	A 9/10	Riconosce il bisogno delle regole per la convivenza in un gruppo. Interviene correttamente nel confronto con gli altri, collabora e assume responsabilità. Prende decisioni autonome ed è in grado di motivare scelte per risolvere un problema. Rispetta i propri doveri e riconosce i diritti degli altri.
	B 7/8	Riconosce la positività dell'apporto degli altri e sa intervenire a sostegno del bisogno altrui. Riconosce il bisogno delle regole per la convivenza in un gruppo. Rispetta i propri doveri e riconosce i diritti degli altri.
	C 6	Rispetta in modo parziale le regole per la convivenza all'interno del gruppo. Interviene in modo sufficientemente corretto nel confronto con gli altri. Prende decisioni autonome senza sempre saperle motivare.
	D 4/5	Non riconosce la necessità delle regole all'interno di un gruppo. Non riesce a confrontarsi in modo positivo con gli altri. Non rispetta i propri doveri e non riconosce i diritti altrui.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DELLE LINGUE COMUNITARIE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE	A 9/10	Lo studente comprende senza difficoltà il messaggio e i dettagli specifici su argomenti a lui familiari o studiati
	B 7/8	Lo studente comprende i punti generali e quasi tutti i dettagli specifici su argomenti a lui familiari o studiati ,riconoscendo molti dettagli specifici
	C 6	Lo studente capisce parecchie espressioni e lessico di uso frequente e coglie globalmente il messaggio ma non sempre riesce a riconoscere i dettagli specifici
	D 4/5	Lo studente comprende con difficoltà i messaggi nonostante essi vengano ripetuti con lentezza. Riconosce solo poche parole ed espressioni elementari

COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA	A 9/10	Lo studente dimostra un'ottima comprensione del testo e della sua funzione. Comprende quasi tutte le informazioni specifiche richieste e non commette errori né imprecisioni nell'esecuzione delle risposte.
	B 7/8	Lo studente dimostra una buona comprensione del testo e della sua funzione. Comprende molte informazioni specifiche richieste (almeno 85%) Non commette gravi errori linguistici nell'esecuzione delle risposte ma solo qualche imprecisione
	C 6	Nonostante qualche incertezza lo studente dimostra una comprensione essenziale del testo. Comprende parzialmente le informazioni specifiche richieste (almeno 65%). Non commette molti errori gravi nell'esecuzione delle risposte
	D 4/5	Lo studente dimostra incertezze nella comprensione del testo e di non aver capito bene la sua funzione. Comprende il 55% o meno delle informazioni specifiche richieste. Commette errori
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE	A 9/10	Lo studente si esprime con ottima pronuncia ed intonazione. La forma e il lessico usati sono complessi, variati e quasi sempre appropriati senza gravi errori o imprecisioni linguistici. Lo studente interagisce in modo disinvolto con coerenza ed autonomia dimostrando un'ottima capacità comunicativa. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera molto dettagliata arricchendoli in modo personale. Ricorda quasi tutte le informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato
	B 7/8	Lo studente si esprime con buona pronuncia ed intonazione e qualche lieve imprecisione di forma o di lessico. Usa vocaboli in modo appropriato ed abbastanza variato con strutture complesse dimostrando una buona capacità comunicativa. Il linguaggio è scorrevole. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera precisa con qualche dettaglio personale. Ricorda quasi tutte le informazioni richieste riguardanti l'argomento trattato.
	C 6	Lo studente si esprime con qualche imprecisione di pronuncia e/o di intonazione e alcuni errori di forma o di lessico che talvolta rendono la comprensione un po' difficile. Tenta di usare nuovi vocaboli ma le strutture sono spesso semplici. La scorrevolezza del linguaggio è accettabile. Lo studente espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera succinta, e ricorda l'essenziale delle informazioni specifiche richieste riguardanti l'argomento trattato.
	D 4/5	Lo studente si esprime con problemi di pronuncia e di intonazione e con errori di forma o di lessico che rendono la comprensione difficile. Usa vocaboli essenziali e strutture semplici ma non sempre in modo appropriato. Interagisce con esitazioni che rendono il linguaggio poco scorrevole. Espone e

		sviluppa i concetti e i contenuti in maniera scadente. Ricorda solo alcune informazioni specifiche richieste riguardanti l'argomento trattato.
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	A 9/10	Lo studente si esprime per iscritto usando lessico e contenuti quasi sempre appropriati e senza errori gravi. Rispetta perfettamente le caratteristiche di coerenza e di coesione. Non commette errori di ortografia o di punteggiatura. Adopera un'ottima organizzazione del testo anche in funzione dello scopo. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti richiesti. Dimostra un'ottima capacità di selezionare e di parafrasare i concetti principali e di utilizzare sinonimi e connettori
	B 7/8	Lo studente si esprime per iscritto usando, lessico e contenuti appropriati. Commette qualche imprecisione grammaticale e/o lessicale che non oscura il significato e rari errori minori di ortografia o di punteggiatura. Rispetta bene le caratteristiche di coerenza e di coesione. Non commette errori di ortografia o di punteggiatura. Adopera una buona organizzazione del testo anche in funzione dello scopo. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera precisa con qualche dettaglio personale. Buona capacità di selezionare e di parafrasare i concetti principali e di utilizzare sinonimi e connettori.
	C 6	Lo studente si esprime per iscritto usando spesso forme semplici. Il lessico e il contenuto non sono sempre appropriati. Ci sono parecchi errori di ortografia, di grammatica e di punteggiatura, ma non ostacolano sempre la comprensione. Rispetta abbastanza le caratteristiche di coerenza e di coesione e dimostra una parziale capacità di organizzare un testo. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera succinta. Parziale capacità di selezionare e di parafrasare i concetti principali .
	D 4/5	Lo studente si esprime per iscritto usando forme semplici e con parecchi errori grammaticali e lessicali che talvolta rendono la comprensione difficile. Usa vocaboli essenziali ma non sempre in modo appropriato. Non rispetta sempre le caratteristiche di coerenza e di coesione dimostrando una limitata capacità di organizzare un testo. Espone e sviluppa i concetti e i contenuti in maniera scadente .

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
MATEMATICA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Esposizione orale- produzione scritta	A 9-10	Conoscenza completa, approfondita e ampliata; comprensione e applicazione corrette e sicure, anche nei casi complessi; autonomia e originalità nei procedimenti risolutivi; eleganza nel simbolismo e nel linguaggio specifico.

	B 7-8	Conoscenza completa e approfondita, comprensione e applicazione corrette e sicure nella maggior parte dei casi. Uso appropriato del simbolismo e del linguaggio specifico.
	C 6	Conoscenze essenziali, non approfondite; comprensione e applicazione corrette nei casi semplici, uso appropriato del simbolismo.
	D 4-5	Conoscenza lacunosa e superficiale, applicazione confusa e inappropriata, imprecisione nell'uso del simbolismo e del linguaggio specifico.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
SCIENZE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
ESPOSIZIONE ORALE	A 9/10	Conoscenza integrale dei contenuti Ricco uso del linguaggio specifico Capacità di analisi e sintesi Capacità di individuare relazioni tra diversi contenuti spiegati e tra diverse discipline
	B 7/8	Conoscenza non solo dei contenuti essenziali, ma anche di alcuni contenuti di approfondimento Uso del linguaggio specifico anche se con qualche inesattezza Capacità di ripetere, di analisi e sintesi Capacità di individuare alcune relazioni tra i diversi contenuti spiegati e tra diverse materie
	C 6	Conoscenza dei contenuti essenziali Esposizione dei contenuti in modo abbastanza chiaro
	D 4/5	Conoscenze parziali, assenza o gravi lacune dei contenuti fondamentali Povertà di lessico

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
DI MUSICA E STRUMENTO MUSICALE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
ESPOSIZIONE DELLA TEORIA	A 9/10	Conosce la notazione musicale e la funzione del linguaggio musicale. Sa scrivere correttamente le note. Conosce le caratteristiche del suono e sa risalire alla fonte dello stesso. Conosce le famiglie degli strumenti. Distingue i generi musicali collocandoli nel corretto periodo storico.
	B 7/8	Conosce nel complesso la notazione musicale e la funzione del linguaggio musicale. Sa scrivere correttamente le note. Distingue le caratteristiche del suono. Conosce quasi tutte le famiglie degli strumenti. Distingue quasi tutti i generi musicali e i periodi storici di riferimento.
	C 6	Conosce nel complesso la notazione musicale e la funzione del linguaggio musicale. Sa scrivere le note. Conosce parzialmente le caratteristiche del suono e sa risalire alla fonte dello stesso. Conosce in parte le famiglie degli strumenti. Distingue parzialmente i generi musicali e i periodi

		storici di riferimento.
	D 4/5	Non conosce/conosce in modo frammentario la notazione musicale e la funzione del linguaggio musicale. Sa scrivere parzialmente le note. Mostra fatica nel riconoscere le caratteristiche del suono e nel risalire alla fonte dello stesso. Conosce solo parzialmente le famiglie degli strumenti. Non distingue/distingue parzialmente i generi musicali e fatica a collocarli nel periodo storico di appartenenza.
ESECUZIONE PRATICA	A 9/10	Sa leggere i suoni. Sa eseguire la struttura ritmica. Sa intonare i suoni con la voce e con il flauto. Usa correttamente il fraseggio musicale.
	B 7/8	Sa leggere i suoni. Sa eseguire la struttura ritmica con poche imperfezioni. Sa intonare con qualche incertezza i suoni con la voce e con il flauto. Sa nel complesso sa usare il fraseggio musicale.
	C 6	Mostra insicurezza nella lettura dei suoni. Non sempre sa eseguire la struttura ritmica. Non sempre sa intonare i suoni con la voce e con il flauto. Non sempre è in grado di usare il fraseggio musicale.
	D 4/5	Non legge correttamente i suoni. Non esegue sempre correttamente la struttura ritmica. Non riesce ad intonare i suoni con la voce e con il flauto. Non usa correttamente il fraseggio musicale.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
TECNOLOGIA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente	A 9/10	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale
	B 7/8	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo
	C 6	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale
	D 4/5	Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica
Progettazione realizzazione e verifica di esperienze operative	A 9/10	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà
	B 7/8	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato
	C 6	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto
	D 4/5	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto

Conoscenze tecniche e tecnologiche	A 9/10	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma
	B 7/8	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura
	C 6	Conosce ed usa le tecniche più semplici
	D 4/5	Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	A 9/10	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico
	B 7/8	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo
	C 6	Usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto
	D 4/5	Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
ARTE ED IMMAGINE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA	A 9/10	Elaborato OTTIMO eseguito applicando correttamente le nozioni insegnate. Dimostra che l'alunno ha capacità acquisite con stile proprio aggiungendo alla dedizione ed all'impegno particolare passione e dote.
	B 7/8	Elaborato DISTINTO eseguito applicando correttamente le nozioni insegnate e dimostrando capacità e doti acquisite sia nella sua realizzazione che nella composizione. Nell'esecuzione mette particolare dedizione ed impegno.
	C 6	Elaborato SUFFICIENTE eseguito applicando le nozioni insegnate con minimo impegno nella sua realizzazione
	D 4/5	Elaborato NON SUFFICIENTE o MEDIOCRE eseguito senza aver appreso ed applicato le nozioni insegnate e senza impegno nella sua realizzazione (tratto, composizione, colore).
ESPOSIZIONE ORALE	A 9/10	L'alunno dimostra partecipazione ed interesse, segue con attenzione la lezione, prendendo appunti e sintetizzando l'argomento esposto. Ha una preparazione che va oltre l'aderenza al testo, analizza l'opera passando dalla descrizione corretta dell'opera alla capacità di aggiungere ampiamente considerazioni ed elementi inerenti alla lettura dell'opera d'arte. Il linguaggio specifico risulta appropriato e correttamente utilizzato. Riesce ad analizzare l'opera con confronti con altre opere affini e con argomenti di altre discipline. Capacità critica e formulazione di giudizi con argomentazioni coerenti.
	B 7/8	L'alunno dimostra partecipazione ed interesse, segue con attenzione la lezione, prendendo appunti e sintetizzando l'argomento esposto. Ha una preparazione che va oltre l'aderenza al testo, analizza l'opera passando dalla descrizione corretta dell'opera alla capacità di aggiungere ampiamente le considerazioni e gli elementi spiegati dal docente. Il linguaggio specifico risulta appropriato e correttamente utilizzato. Riesce ad analizzare l'opera con confronti con altre opere affini e con argomenti di altre discipline.

	C 6	L'alunno dimostra partecipazione ed interesse minimo. Ha una preparazione aderente al testo per cui affronta l'argomento artistico in modo mnemonico e ripetitivo che, comunque, pur restando in una semplice descrizione dell'opera è in grado di aggiungere semplici considerazioni ed elementi spiegati dal docente. Il linguaggio specifico risulta carente, ma correttamente utilizzato.
	D 4/5	L'alunno dimostra poca volontà ed interesse, ha una preparazione frammentaria per cui affronta l'argomento artistico con una semplice descrizione sterile e scontata dell'opera senza alcun approfondimento né aggiungendo considerazioni ed elementi spiegati dal docente. Il linguaggio specifico risulta carente e non correttamente utilizzato.

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
EDUCAZIONE FISICA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
CONSOLIDAMENTO E COORDINAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE	A 9/10	Sa eseguire in modo preciso, efficace ed autonomo le attività
	B 7/8	Sa eseguire in modo abbastanza preciso le attività proposte
	C 6	Sa eseguire in modo sufficientemente preciso le attività proposte
	D 4/5	Incontra difficoltà nell'eseguire le attività proposte
POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO	A 9/10	E' in possesso di ottime capacità condizionali
	B 7/8	E' in possesso di buone capacità condizionali
	C 6	E' in possesso di sufficienti capacità condizionali
	D 4/5	Non possiede sufficienti capacità condizionali
CONOSCENZE DEGLI OBIETTIVI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITA' MOTORIE	A 9/10	E' collaborativo, autonomo e rispettoso delle consegne
	B 7/8	E' disponibile ed esegue le consegne in modo corretto
	C 6	E' globalmente disponibile e rispettoso delle consegne
	D 4/5	E' passivo e poco rispettoso delle consegne
CONOSCENZA DELLE REGOLE NELLA PRATICA SPORTIVA	A 9/10	Conoscenza completa ed applicazione costruttiva delle regole
	B 7/8	Conoscenza complete ed applicazione abbastanza corretta delle regole
	C 6	Conoscenza superficiale ed applicazione talvolta imprecisa delle regole
	D 4/5	Conoscenza frammentaria ed applicazione imprecisa delle regole

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
DIO E L'UOMO	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Ha una conoscenza precisa dei contenuti dimostrando una capacità di rielaborazione
	B 7/8	BUONO: Ha una conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti
	C 6	SUFFICIENTE: Mostra un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti. E' disponibile al dialogo educativo
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non ha raggiunto gli obiettivi minimi previsti.
LA BIBBIA E LE FONTI	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Sa riferirsi in modo corretto e preciso ai documenti e ai testi di riferimento. Crea collegamenti
	B 7/8	BUONO: Mostra una certa conoscenza di testi di riferimento
	C 6	SUFFICIENTE: Sa riferirsi in modo adeguato ai testi di riferimento
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non riesce ad usare i testi di riferimento
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Usa un linguaggio appropriato in modo eccellente
	B 7/8	BUONO: Usa un linguaggio specifico in modo adeguato
	C 6	SUFFICIENTE: Conosce ed usa il linguaggio specifico della disciplina.
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Non usa il linguaggio specifico in modo adeguato.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	A 9/10	DISTINTO/OTTIMO: Partecipa attivamente e con apporti personali alla lezione . Si impegna con costanza e responsabilità
	B 7/8	BUONO: Coglie il valore del dialogo, del confronto e dell'importanza della testimonianza cristiana per la storia dell'umanità
	C 6	SUFFICIENTE: Mostra interesse e partecipazione. Coglie in parte il senso dei valori cristiani
	D 4/5	NON SUFFICIENTE: Ha un

		atteggiamento di generale passività. Impegno molto discontinuo
--	--	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GRIGLIA DEI CRITERI PER LA VALUTAZIONE
COMPORAMENTO E CITTADINANZA**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI
	A 9/10	L'alunno/a dimostra rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche, interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola, ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione
	B 7/8	L'alunno/a dimostra rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di alcuni richiami, buona consapevolezza del proprio dovere, interesse adeguato, svolgimento regolare dei compiti assegnati, partecipazione attiva, correttezza nei rapporti interpersonali
	C 6	L'alunno/a dimostra di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; sufficiente consapevolezza del proprio dovere, interesse selettivo, saltuario svolgimento dei compiti assegnati, partecipazione discontinua all'attività didattica, rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.
	D 4/5	L'alunno/a dimostra di aver bisogno di continue sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; scarsa consapevolezza del proprio dovere, interesse selettivo, mancato svolgimento dei compiti assegnati, partecipazione scarsa all'attività didattica, rapporti poco collaborativi con gli altri.